

► **Junge Kunst aus Dänemark:** Dorothea von Stetten-Kunstpreis 2018, Kunstmuseum Bonn, Friedrich-Ebert-Allee 2, 11 bis 18 Uhr, (0228) 776260

► **Deutsche Mythen seit 1945:** Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14, 9 bis 19 Uhr, (0228) 91650

► **Deutsche Zeitgeschichte von 1945 bis in die Gegenwart:** Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14, 9 bis 19 Uhr, (0228) 91650

► **Relikte des Kalten Krieges:** Fotografien von Martin Roemers, Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14, 9 Uhr, (0228) 91650

► **Masoud Sadedin:** Preisträger des Rheinischen Kunstpreises des Rhein-Sieg-Kreises 2016, LVR-Landesmuseum, Colmantstr. 14-16, 11 bis 18 Uhr, (0228) 2070351

► **Zeugnisse rheinischer Geschichte, Kunst und Kultur:** LVR-Landesmuseum, Colmantstr. 14-16, 11 bis 18 Uhr, (0228) 2070351

► **Leben und Werk August Mackes:** Museum August Macke Haus, Hochstadenring 36, 11 bis 17 Uhr, (0228) 655531

► **Schnittstelle. Cut-out trifft Schattenriss:** Neuinterpretationen durch 16 Künstler(innen) von Werken in der Technik des Scherenschnitts, Museum August Macke Haus, Hochstadenring 36, 11 bis 17 Uhr, (0228) 655531

► **Das Leuchten der Pflanzen:** Deutsches Museum Bonn, Bad Godesberg, Ahrstr. 45, 10 bis 17 Uhr, (0228) 302255

► **Forschung und Technik in Deutschland nach 1945:** Deutsches Museum Bonn, Bad Godesberg, Ahrstr. 45, 10 bis 17 Uhr, (0228) 302255

► **Bilder und Dokumente aus Beethovens Leben und Schaffen:** Beethoven-Haus, Bonngasse 20-26, 10 bis 18 Uhr, (0228) 981750

Stephan Masurs Varietéspektakel

Lesung



Was wäre ein Sommer in Bonn ohne dieses Spektakel? Heute startet die Jubiläumsshow mit neuem Programm im Pantheon (20 Uhr). FOTO: OCTAVIAN

Zoophobia – eine artistische Fabel

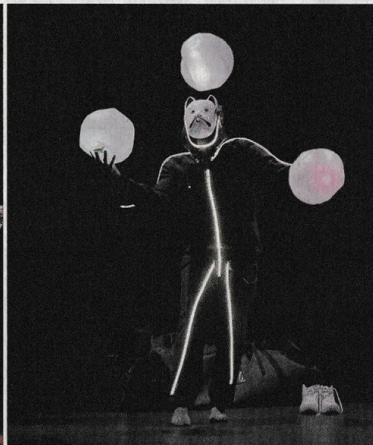
Zu Besuch im geheimnisvollen Schloss

Das Varietéspektakel „Le Château mystérieux“ gastiert noch bis August im Senftöpfchen

VON BARBRO SCHUCHARDT

Knarrende Dielen, quiet-schende Türen, fliegende Mäuse und spukende Geister – die Geräuschimitationen des Publikums klappen noch nicht so richtig toll, aber der gute Wille ist da. Denn Stephan Masur entführt sein Publikum beim diesjährigen Varietéspektakel in ein „Château mystérieux“, und da ist Mitmachen für die entsprechende Klangkulisse angesagt. Seit 14 Jahren schon überrascht der Kölner Zirkus-experte mit immer neuen Entdeckungen junger Nachwuchsartisten. Vier Wochen lang verwandelt sich jetzt die kleine Senftöpfchen-Bühne in ein geheimnisvolles Schloss, in dem Masur selbst als Gastgeber seine ungewöhnlichen Besucher dirigiert.

Da ist das Geschwisterpärchen (Daniela und Michal aus Tschechien, die als „Duo Hand-to-Violin“ mit origineller Stuhlequilibrium mit Geigenspiel brillieren), das sich ins Schloss verirrt und dort auf schräge Typen stößt. Ein singender Zeremonienmeister (der Niederländer Dave van der Wal) mit kurzem Höschen und schwarzen Lack-Highheels-Stiefeln macht sie mit den Gästen be- kannt, die tolle Kunststücke zu-



Vollendete Körperbeherrschung: Lisa Chudalla (l.) und Ryunosuke Yamazumi verzaubern das Publikum im Senftöpfchen. Fotos: Horn

bieten haben. Allen voran Lisa Chudalla (Deutschland) begeistert anfangs durch ihre fe- enhafte Anmut im Reifen, spä-

ter noch bei einer großartigen Luftnummer an Eisenketten und schließlich sogar als Schwertschluckerin im düste-

ren Grunge-Look. Fabelhaft auch der Japaner Ryunosuke Yamazumi – vollendete Kör- perbeherrschung an der Stan-

ge und Ball-Jonglage vom Feinsten. Dass Diabolos nicht nur ein Kinderspielzeug sind und sich Artistik und Clowne-

rie nicht ausschließen, beweist Malte Strunk (Deutschland). Der Mann mit der turmhohen Haartolle jongliert seine Jojos mit höchster Präzision und augenzwinkerndem Humor – was seine Kunst fast beiläufig er- scheinen lässt.

Auch Christiana Vandeburg (Niederlande) setzt als „Bücherwurm“ mit Brille und Krawatte auf komische Akzen- te, wenn er scheinbar dicklei- bige Folianten in der Luft zu Reihen und Türmen formt. Na- türlich lässt es sich der „Meis- ter“ Stephan Masur nicht neh- men, selbst wieder seinen Teil zum von David Severins (Nie- derlande) inszenierten und von Photini Meletiadis (Grie- chenland) choreographierten Spektakel beizutragen: Er zaubert ein Mädchen aus dem Publikum in eine riesige Sei- fenblase und legt mit Kugelsai- len rasante Rhythmen auf die Bretter.

Jubel beim Publikum, Blü- men für die Künstler und Vor- freude auf vier weitere Wochen mit einer tollen Show, die die Sommerhitze vergessen lässt.

Die Show ist bis zum 11. August im- mer mittwochs bis samstags um 20.15 Uhr und sonntags um 17 Uhr im Senftöpfchen zu sehen. Karten ab 27,50 Euro unter 2581058.

26 Arts et spectacles

Le Soleil - vendredi 23 juillet 2010

KAPHARNAÛM CIRKUS

Des chevaux et des hommes à Lévis

Michelle Houde

... rive, autre chapiteau : celui du cirque équestre KapharnaÛm Cir- rigé dans la cour du Centre de s et d'expositions de Lévis, est p plus petit que celui du Cirque à Québec, mais il promet d'of- expérience tout aussi unique prochain.

... na Caballera, et présenté par e, KapharnaÛm Cirkus promeur du cirque contemporain où la complicité entre hu- vaux est à l'honneur. «On chevaux comme des acteurs avec leur physique et leur i différent», explique Ma- lon, directrice artistique. es sensibles, des parte-, ajoute-t-elle. chapiteau, qui peut ac- personnes par représen- ge d'observer les huit artistes de très près. roient et vous regar- sion M^{me} Bouillon.

du spectacle, une un brocanteur ras- à certains objets, ux médias. Ils ont ie les acrobaties rales prouesses es sur des êtres. Comme quand e Louis, s'être



Quelques artistes ont présenté hier des extraits de KapharnaÛm Cirkus. De gauche à droite, Marie-Claude Bouillon, directrice artistique, Louis, contorsionniste, en équilibre sur le costaud cheval Fanfan, François Marche et Ryunosuke Yamasumi. — PHOTO LE SOLEIL, PATRICE LA

Bref, un cirque artisanal qui promet d'être à la fois envoûtant, périlleux et poétique.

NOUVEAU LABORATOIRE

KapharnaÛm Cirkus est la première production diffusée par La Centaure, qui en a dé-

jet d'un centre de cirque équestre à Notre-Dame-du-Rosaire, avec chapiteau de bois permanent. Il reste encore des ficelles à at- tacher, et c'est pourquoi Lévis a été choisie entre-temps pour présenter le nouveau spectacle. «Nous avons choisi Lévis pour

Vous voulez y aller?

QUOI : KapharnaÛm Cirkus de la troupe Caballera

どろどろしぐれ目 山積隆之介
ジャワラーとして世界を盛り歩く



美人石井てる美



石井てる美は、1960年代後半から1970年代前半にかけて活躍した女優。代表作として、『新選組』シリーズや『新選組 最後の決闘』などがある。この写真は、『新選組』シリーズの一場面からのものである。

山積隆之介は、ジャワラーとして世界を盛り歩く。彼は、ジャワラーとして世界を盛り歩く。

山積隆之介は、ジャワラーとして世界を盛り歩く。彼は、ジャワラーとして世界を盛り歩く。彼は、ジャワラーとして世界を盛り歩く。

山積隆之介は、ジャワラーとして世界を盛り歩く。彼は、ジャワラーとして世界を盛り歩く。彼は、ジャワラーとして世界を盛り歩く。

Treffpunkt: Goldene Stele vor der Domschatzkammer

19.00 **Sex and Crime-Tour – Eine Führung für Erwachsene** Info: www.stadtgeschichten-koeln.de oder Tel. 0221-29 87 05 96, 13/11€ zzgl. VVK, Domkloster.

Treffpunkt: Hauptbahnhof Köln, Eingang Domseite

11.00 **Altstadtführung** Die Anmeldung ist erforderlich! Tel.: 0176-62 33 58 43; Veranstalter: Marianne Buchmann. Weitere Termine auf Anfrage, 12€.

16.00 **Brauhauswanderung** Anmeldung erforderlich! 0176-62 33 58 43; Veranstalter: Marianne Buchmann. Weitere Termine auf Anfrage, 23,50€ inkl. 5 Kölsch, Bahnhofsvorplatz.

Treffpunkt: Heumarkt, Reiterdenkmal

20.00 **Durch die Nacht** Durch die Altstadt zum Dom; Veranst.: KölnTourismus, www.koelntourismus.de, 16€ (inkl. 1 Kölsch o. Softgetränk + VRS); Heumarkt. Tel. 0221-34 64 30.

Treffpunkt: Karl-Korn-Str. 1

18.00 **Hinterhöfe – Die verborgene Seite der Südstadt** Veedeführung mit Asja Bölke. Veranstalter: AntoniterCityTours, Tel. 0221-92 58 46 14, 10/9€.

Treffpunkt: Kreuzblume vor dem Dom-Hauptportal

11.00 **Kinderferienprogramm: Die Heinzelmännchentour** Führung, ab 6 Jahren. Veranstalter: colonia prima, Tel. 0221-310 33 85, 7,50/5€.

17.00 **Kölner Brauhausführung** Bier- und Stadtgeschichten aus der Kölner Altstadt; Veranstalter: colonia prima, ab 18 Jahren, Tel. 0221-310 33 85, 12,90€ (mit 3 Kölsch: 20,40€) inkl. VRS.

21.30 **Kölner Nachtwächterführung** „Hört, Ihr Leut und lasst Euch sagen!“ Kostümführung; Veranstalter: colonia prima, 14/8,50€ (inkl. VRS), Kardinal-Höfner-Platz. Tel. 0221-310 33 85

Treffpunkt: Melatenfriedhof, Eingang Aachener Str./gegenüber Haus Nr. 249

15.00 **Melatenfriedhof** Veranstalter: colonia prima, Tel. 0221-310 33 85, 12/7,50€ (inkl. VRS).

Treffpunkt: MMC Studios Köln

10.00, 17.00 **TV-Backstage-Tour in den MMC Film- und TV-Studios Köln-Ossendorf** Interessierte Besucher können einen Blick hinter die Studiokulissen diverser TV-Produktionen werfen. Tickets: www.tv-studiofuehrung.de, www.koelnticket.de, Tel.: 0221-28 01, 15/10€.

14.00, 16.30 **Promi-TV-Backstageführung mit Holger Franke** Werfen Sie einen Blick hinter die Studiokulissen diverser TV-Produktionen; Tickets: www.tv-studiofuehrung.de, www.koelnticket.de, Tel.: 0221-28 01, 24/18€. Am Coloneum 1.

Treffpunkt: Severinstorburg

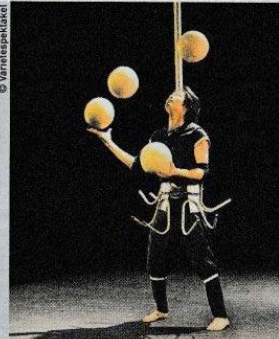
17.00 **Brauhaustour Südstadt** „Köbes, Kölsch und Kölschen“; Veranstalter: Colonia Prima, Tel. 0221-310 33 85

HIGHLIGHT DER WOCHE

Imaginäres Schloss

2018 steht das Sommerspecial im Senftöpfchen unter dem Titel „Le Chateau mysterieux“. Komiker und Artist Stephan Masur präsentiert sein Varietéspektakel in einem imaginären Schloss, in dem es nicht nur schaurig, sondern auch artistisch zugeht. Noch bis zum 11. August kann das Publikum ein aufregendes Programm – Akrobatik, Diabolo, Jonglage und mehr –, aufgeführt von Absolventen internationaler Zirkusschulen, genießen. Stephan Masurs Varietéspektakel: „Le Chateau mysterieux“, Mi-So, 20.15h, Senftöpfchen, Große Neugasse 2-4, Köln, Tel. 0221-258 10 58, ab 27,50 €

© Varietéspektakel



LITERATUR

-KÖLN-

Low Kopelew Forum

19.00 **Russlands Stiefkinder: Russland-deutsche in der Sowjetunion und in Russland** Lesung und Gespräch mit Igor Trutanow (Journalist der Freundschaft/Deutsche Allgemeine Zeitung) und Alfred Eisfeld (russlanddeutscher Historiker); Moderation: Katharina Heinrich (Journalistin, Osteuropahistorikerin), 5/2,50€. Neumarkt 18a, Tel. 0221-257 67 67.

21.07. SAMSTAG

MUSIK

-KÖLN-

Bürgerhaus Kalk

14.00 **Nomad Festival** Singer/Songwriter-Musik mit Tyler Hilton, Kate Voegele, Lea, Greg Holden, Nick Howard, Jaimi Faulkner und dem John Gardner Trio; auf dem Hof des Bürgerhauses, Kalk-Mülheimer Str. 58, Tel. 0221-987 60 20.

Kultur bunker Mülheim

19.00 **Grillkonzerte 2018** Bei schlechtem Wetter findet das Ganze im Café statt. 4,99€. Berliner Str. 20, Tel. 0221-61 69 26.

Kulturcafé Lichtung

20.00 **Ali Safari** Reggae und Dancehall; Support: Mandala Bala und Roots Rebell Sound. Ubiering 13, Tel. 0221-80 14 84 50.

Lanxess-Arena

19.30 **Justin Timberlake** Siehe Tipp S. 91 Willv-Brandt-Platz. Tel. 0221-80 20

-HENNEF-

Gasthaus Sieglinde, Weingartsgasse

19.30 **Open Air des Hennefer Bluesclub M.** d. Rock-Cover-Band Itchy C. Brückenweg 2.

-HÜRTH-

Jazzkeller Gleuel

20.00 **Jazzsummer Spezial – Cocker on the Rocks** Joe-Cocker-Tribute-Band, 25€. Hermsmüller Str. 12-14, Tel. 0179-498 31 06.

-REMAGEN-

Kulturwerkstatt Remagen

19.00 **Anita & Wolf** Liedermacher, 7€. Kirchstraße 5, Tel. 02642-99 35 02.

KLASSIK/NEUE MUSIK

-LINDLAR-

Kulturzentrum Lindlar

14.30 **Nachmittagskonzert** Klavierwerke von Bach, Haydn, Beethoven, Chopin & Prokofjew, Pianisten: J. Valder, H.Y. Lee, D. Strong, L. Böhm & G. Landstedt. Wilhelm-Breidenbach-Weg 6, Tel. 02266-964 00.

-NÜMBRECHT-

Museum Schloss Homburg

19.00-21.00 **Fälschungen von und über Ludwig van Beethoven** Mit dem Folkwang Kammerorchester Essen & Uwagal Cross-over-Formation; im Rahmen des „Alle Menschen werden Brüder – Das Klassik Open Air 2018 auf Schloss Homburg“; Karten unter: Tel.: 02293-30 23 02 oder 02262-992 85, VVK: 15-59€ + Geb. Schlossstr. 1.

-ODENTHAL-

Altenberger Dom

20.00 **Musica Sacra – Im wahren Sinne des Wortes** Duo Moving Sounds: Tara Boumann (Klarinette, Bassklarinetten) und Markus Stockhausen (Trompete, Piccolo-Trompete).

Schokoladenmuseum

14.30 **Von der Kakaobohne zur Tafelschokolade** Führung f. Kinder & Erwachsene. Schokoladenmuseum 1a, Tel. 0221-93 18 88 17.

theater im hof

16.00 **Dornröschen oder Schlauberger die Zweite** Märchenspiel nach den Brüdern Grimm, empfohlen ab 3 Jahren. Roonstr. 54, Tel. 0221-356 81 22.

Treffpunkt: Kreuzblume vor dem Dom-Hauptportal

13.30 **Köln für Kinder: Köln von unten – Als die Kölner Römer waren** Führung, ab 6 Jahren, mit Besuch des Praetorium; Veranstalter: colonia prima, Tel. 0221-310 33 85, 10/5€ (inkl. Eintritt), Kardinal-Höfner-Platz.

-NETTERSHEIM-

Naturzentrum Eifel

10.00-12.30 **Fossilien? Find ich gut!** Familien-Erlebnisprogramm; Fossilien kennenlernen, gemeinsam sammeln und bestimmen; Anmeldefrist 2 Tage vorher, 7,50/5,50€, Familien (2 Erw. + 2 Kinder) 23€.

13.00-16.00 **Fossilien-Präparation** Familien-Erlebnisprogramm; Fossilien finden, sägen, schleifen, polieren; Erweiterung des Programms „Fossilien? Find ich gut!“; Anmeldefrist 2 Tage vorher, 7,50/5,50€, Familien (2 Erw. + 2 Kinder) 23€ zzgl. 1€ Materialkosten. Urfstr. 2-4, Tel. 02486-12 46.

MÄRKTE & FESTE

-KÖLN-

Autokino Porz

6.00-14.00 **Trödelmarkt** Veranstalter: DWJ GmbH, Rudolf-Diesel-Str. 32, Infos unter: Tel. 08151-903 40.

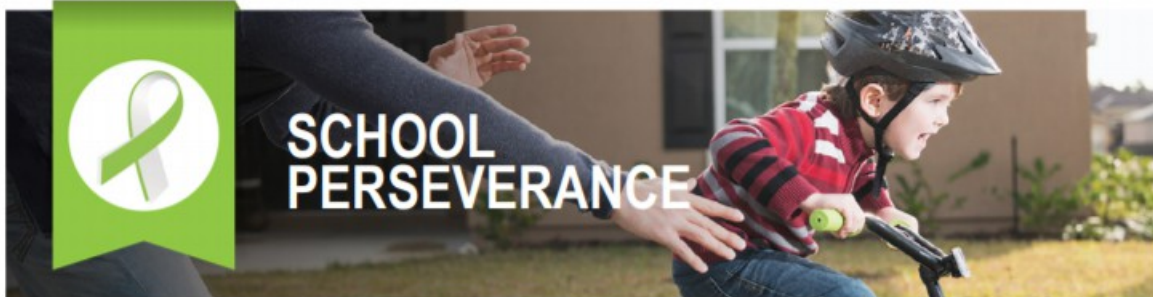
Galopprennbahn Weidenpesch

8.00-14.00 **Trödelmarkt** Auf dem Parkplatz; Veranstalter Nikolaus & Oliver Gbr, Scheibenstr. 40, Tel. 0221-55 77 59



THE NEWSLETTER

VALERO EMPLOYEES' ENERGY AT THE SERVICE OF THE COMMUNITY



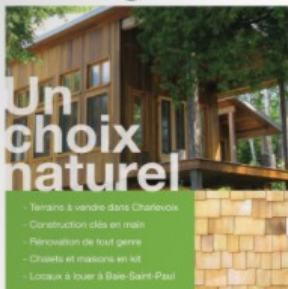
A LIVELY RETURN TO SCHOOL FOR STUDENTS OF ÉCOLE POINTE-LÉVY

Last September 4, the 1,500 students of *Pointe-Lévy* high school were treated to a special day which featured a very entertaining and colourful juggling show by a most impressive guest artist, Ryunosuke Yamazumi, who was the first Japanese to attend the Quebec circus school. We are hoping that students will have a successful 2015-2016 academic year... as pleasant as the show that got the year off to such a rousing start!



La vie de cirque d'Ekasringa

Ekasringa sème des étoiles



Un choix naturel

Terrain à vendre dans Charlevoix
Construction clé en main
Planification de tout genre
Chalets et maisons en kit
Lieux à louer à Bas-Saint-Paul

Plus de 700 constructions dans Charlevoix

1001, rue Du Lac, Bas-Saint-Paul (Québec)
T: 418-688-3700
C: 418-968-9192

LES CONSTRUCTEURS
4 4 6 1 5 6 4 2 8 1 0 1 1
www.regisgagnon.com

Les ohé et les ahé, les rires et les émois, les processus et la poésie, tout y était à la première de Vie de cirque présentée vendredi par le troupe Ekasringa. Artistes équités et humains n'ont pas ménagé leurs efforts pour charmer le public, menant au passage des nuées d'étoiles dans les yeux!

Par Émilie Bernier

Quelques minutes après la tombée du rideau, le directeur artistique et fondateur, Frédéric Fiset, s'adressait « sa paroisse » : des centaines d'applaudissements et une longue ovation débout. « Je suis super content! On a travaillé, travaillé, travaillé comme des fous! C'est notre récompense, d'avoir une salle de gens qui sont ravis, qui sont assurés, qui ont le petit larme à l'œil quand il faut. Je suis prêt à repartir! », soulignait en riant l'ouvrier, qui participe maintenant à l'impressionnant nombre de quadrilles qui réunit quatre chevaux et autant de cavaliers.



Pour signer pour le directeur artistique de la troupe Ekasringa, Frédéric Fiset, qui ne peut voir entre autres que le magnifique spectacle de la haute école.



L'athlète de base à l'école, ici avec son entraîneur Eric, à la hauteur!



Ena, Estelle et Paul, Bas-Saint-Paul, au naturel, autour d'une expérience au sein de la troupe Ekasringa.

LE GRAND SOLDE 2015

CIVIC DX 2015 39\$ PAR SEMAINE
0\$ D'ACCOMPTE
Ou Financement à l'achat 5000\$ jusqu'à 96 mois

CIVIC LX COUPE 2015 53\$ PAR SEMAINE
0\$ D'ACCOMPTE
Ou Financement à l'achat 5000\$ jusqu'à 96 mois

EN PLUS! BONI CIVIC 1000\$ (MARS À JUIN 2015)
À LA LOCATION DE TOUTES LES VÉHICULES CIVIC 2015
A ÉVALUER COMME VOS LE MERITEZ

CIVIC EX 2015 58\$ PAR SEMAINE
0\$ D'ACCOMPTE
Ou Financement à l'achat 5000\$ jusqu'à 96 mois

Honda Charlevoix

FAITES UN ESSAI ROUTIER DÈS AUJOURD'HUI CHEZ VOTRE CONCESSIONNAIRE HONDA | HONDAQUÉBEC.CA



Le maître de piste Vicky Côté et la dame de cheval composée de M. Saché et de son « petit fils » Saad, un très bel élève, lui-même le futur successeur de son père.



Les acrobates spectaculaires et acrobates, dont celui de haute école.



Le jongleur Karamouche Tannous est plusieurs talents, mais il excelle dans l'art de jongler.



Un impressionnant nombre de nuées à main à dos de cheval par deux membres de vie à portée de main, Philippe Dubreuil et Corinne Trotier D'Alger.

lières dans la petite anecdote du cirque. Entre les fanfaronnades des chevaux M. Saché et son petit-fils Saad et les interventions créatives de la maître de piste Vicky Côté s'inscrivent les impressionnants numéros acrobates du trio à portée de main formé de Marie Le Bourdon, Philippe Dallaire et Corinne Trotier D'Alger, les personnes à occuper le souffle de la voltigeuse cosmique Audrey Gillies et de ses compagnes Lauré Duvig et Stéphanie

Des acrobates, des maîtres de jonglerie, de nos chevaux, de haute école. Mais les stars incontestées du spectacle sont les chevaux et poneys, dont le professionnalisme est sublimé. Un plus petit, des étoiles dans les yeux! Ce soir, on a réalisé que le spectacle a atteint un autre niveau. On s'est servi du spectacle afin d'être présent avec presque entièrement une autre troupe il y a deux ans et on a pensé beaucoup plus vite, le cirque, c'est vraiment de calibrer », se réjouit la directrice artistique, qui salue le travail de sa famille de cirque « qui a mis les bouchées doubles pour arriver à cet impressionnant résultat. Les acrobates, les artistes ambassadeurs entendus à la sortie du spectacle ont fait un excellent travail.

LA MALBAIE CET ÉTÉ

MERCREDI 15 JUILLET 2015

CÉCILE LACASSE et VINCENT CARRE
Les deux artistes de la Malbaie ont une passion commune: jonglerie entre jonglerie et acrobatie, les deux se croisent et se complètent.

SAMEDI 18 JUILLET 2015

JEAN BÉVELL en trio
Les trois artistes de la Malbaie ont une passion commune: jonglerie entre jonglerie et acrobatie, les deux se croisent et se complètent.

LE MARCHÉ PUBLIC
Plus de 100 produits de 100 producteurs et artisans, chefs cuisiniers, producteurs vendent, tirage de produits artisanaux et traditionnels.
Productions de 11h30 et 12h30. FRANCIS SEMAR.

INFORMATION: 431-665-3167 | www.lamalbaiecette.com

LE CENTRE
375, boul. Comporté, La Malbaie, Charlevoix. LECENTRECHARLEVOIX.COM

Recherche



12 août 2011 5h00

Montmagny: vingt jours de laboratoire de cirque

Partager



ÉRIC BERNARD, COLLABORATION SPÉCIALE
Le Soleil

Art équestre, cirque aérien, acrobatie et performances musicales sont au menu depuis hier et jusqu'au 31 août à Montmagny. La Centaurée a installé son grand chapiteau dans la capitale de l'oie blanche pour les 20 jours de laboratoire de cirque.

Professionnels chevronnés et artistes de la relève présentent leurs numéros et de courts spectacles inédits devant public. «L'important pour nous, c'est d'ouvrir au public. De les inviter à voir du cirque d'une façon différente, à rencontrer les artistes et voir ce qu'est faire du cirque en région», affirme le président de La Centaurée, Alain Veilleux.

La Centaurée est un centre de formation, de recherche, de création et de diffusion en cirque et cirque équestre situé à Notre-Dame-du-Rosaire, municipalité de 400 habitants dans la MRC de Montmagny. L'organisme est lié à la Luna Cabarella, une compagnie à but non lucratif fondée en 1999 qui crée et produit des spectacles équestres et de cirque.

Ainsi donc, le public appréciera le jongleur de ballon Ryunosuke Yamazumi ou les performances picturales sur bâche par

Portes
ouvertes
virtuelles

6 février 2021

10h à 14h30

IN
RS

Institut national
de la recherche
scientifique

FESTIVALS, MEMORIES, OUTDOORS, TRAVEL FUN, UNCATEGORIZED

Street festival at Dubai Marina Mall

April 5, 2014

Tessy

The Rain Gods have been very kind with the intermittent showers (so uncommon in Dubai) making April evenings pleasant and breezy. Add to this weather some free entertainment and some scenic views — voila it turns into a perfect family day out. Thanks to the annual Dubai Marina Mall Street Festival we enjoyed an evening strolling along the lovely Dubai Marina promenade watching jugglers, acrobats and fire artists performing. The Street Festival is on till April 12th.



That's Japanese artist Ryunosuke Yamazumi performing his unique juggling stunt on a pole



RE





ledevoir



Aimé par **victoriachartierr** et **d'autres personnes**

ledevoir Les écoles n'ont pas ménagé les efforts pour que les enfants ne soient pas trop traumatisés par la rentrée de lundi. Vidéos préparatives, communication avec les parents... Dans la cour de l'école primaire des Berges du quartier Saint-Roch, à Québec, l'ambiance était plutôt calme en raison du faible

Rentrée à l'École secondaire Pointe-Lévy

L'artiste Ryunosuke Yamazumi était présent

4 septembre 2015



Les élèves de l'École secondaire Pointe-Lévy ont fêté la rentrée scolaire le 4 septembre dernier. Pour l'occasion, la technicienne de loisirs Lise Bergeron avait invité Ryunosuke Yamazumi, un artiste impressionnant qui leur a offert un spectacle de jonglerie avec ballons haut en couleur ! Ryunosuke est le premier japonais à avoir fréquenté l'École de Cirque de Québec.

PRÉSENTÉ PAR 

FRANCESCO
ALESSANDRINI



RYUNOSUKE
YAMAZUMI



 PRÉSENTÉ PAR
PROMENADE
MASON
Le Coeur de Rosemont

Ryunosuke Yamazumi with a red ball, looking surprised, at the 2019 Ottawa International Buskerfest, Ottawa, Ontario



Download preview 

Save to lightbox 

Add to cart 

Share   

Ryunosuke Yamazumi with a red ball, looking surprised, at the 2019 Ottawa International Buskerfest, Ottawa, Ontario, Canada.

Cirque: les Québécois à l'honneur en Belgique



PHOTO FOURNIE PAR LA PRODUCTION

Scène de Cabotinage à la Tohu.

JEAN SIAG
LA PRESSE

Publié le 12 avril 2012 à 8h52 Mis à jour à 8h52

Le 6e festival belge HOPLA!, consacré aux arts du cirque, a planifié un hommage au Québec, «terre de cirque».

Le festival, qui a débuté hier et se poursuit jusqu'au 21 avril, a profité du 40e anniversaire de la délégation du Québec à Bruxelles pour inviter des artistes de cirque d'ici.

Parmi eux, on trouvera l'équipe de *Cabotinage*, spectacle sous chapiteau créé par la compagnie des îles de la Madeleine Vague de cirque (menée par Noémie Gervais et Alain Boudreau), que la TOHU a programmé à Montréal l'automne dernier.

Le projet *Voyage de cirque*, produit par la TOHU et la Maison du Cirque de Bruxelles, réunit quatre artistes, deux Belges (Agustina Castro et Kevin Troussart) et deux Québécois (Maryève Gaudreau et Ryunosuke Yamazumi) pour des performances extérieures dans les espaces publics de Bruxelles. Leurs numéros seront également présentés cet été à Montréal complètement cirque du 2 au 9 juillet.

Enfin, le *Cabaret Cirkiba*, rassemblera sous le chapiteau de Vague de cirque une vingtaine d'artistes de cirque québécois pour un spectacle d'une heure créé spécialement pour le festival.

LE CIRQUE, ENVERS ET CONTRE TOUS

Si la COVID-19 a mis K.-O. à peu près toutes les compagnies phares de cirque contemporain, elle a permis à des artistes de cirque de se faire valoir individuellement. Voici un aperçu de quelques activités automnales de la scène circassienne.

JEAN SIAG
LA PRESSE

BATTEMENTS DE CIRQUE

Anouk Vallée-Charest a conçu ce spectacle ce printemps, pendant le confinement, dans la cour extérieure de son *chum*, à Montréal-Nord. Non seulement y a-t-elle créé un numéro de cerceau aérien, mais en plus, elle a invité ses amis à se produire eux aussi et à faire leurs numéros en plein air. On a ainsi pu voir l'équilibriste d'expérience Marie-Ève Dicaire, le jongleur Santiago Rivera et le jeune spécialiste de fil mou Antino Tisson. Tout ceci a été diffusé à deux reprises sur la plateforme *Zoom*, pandémie oblige. La TOHU a décidé d'inviter Anouk et sa bande à se produire « en vrai » sous son chapiteau planté juste à l'extérieur de son bâtiment. Un premier spectacle a déjà eu lieu samedi dernier. Deux autres ont été programmés le week-end prochain (les 19 et 20 septembre à 14 h). On retrouvera l'artiste aérienne entourée de Marie-Ève Dicaire, de la contorsionniste et spécialiste des sangles Angela McIlloy et de Ryunosuke Yamazumi au mât chinois et jonglerie-ballon.

LA PRESSE+

DÉCOUVREZ LA PRESSE+

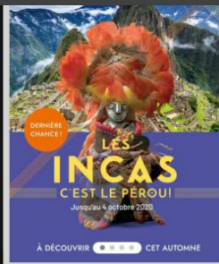
CE DONT VOUS AVEZ BESOIN

ÉTAPES D'INSTALLATION

GUIDE D'UTILISATION

NOUVEAUTÉS

Édition du 5 septembre 2020,
section ARTS ET ÊTRE, écran 7



SPECTACLES DE RUELLE

En manque de spectacles ? Le Festival des arts de ruelle bat son plein dans Ville-Marie et dans Rosemont—La Petite-Patrie. Du cirque et de la danse sont au programme, ainsi que des spectacles de Bermuda, Rose Bouche, Alfa Rococo, Caracol et Ryunosuke Yamazumi, pour ne nommer que ces artistes. Question d'éviter les grands rassemblements, les lieux des spectacles ne sont révélés que quelques heures à l'avance sur la page Facebook du FAR. D'autres spectacles extérieurs intimes auront lieu les week-ends de l'automne avec le tout nouveau festival Les Balcons de Montréal. La musique traditionnelle sera à l'honneur avec des artistes comme Marco Calliari, Véranda, Christine Tassan et les violonistes André Brunet et Olivier Demers du Vent du Nord. Il faudra aussi aller sur Facebook pour connaître l'emplacement du balcon où aura lieu le spectacle. Ce week-end, le public a rendez-vous sur l'avenue du Mont-Royal pour des prestations du Royal Pickle Orchestra, de Grosse Île et du Collectif Trad. — Émilie Côté, *La Presse*

IA
Gestion privée
de patrimoine

ON S'INVESTIT,
POUR VOUS.

